

Espacios de aprendizaje



Reflexiones sobre la relación entre el diseño, la arquitectura y la pedagogía

Autor: Michele Albanelli (*Autor*)

En *Espacios de aprendizaje*, de Michele Albanelli, se indaga sobre la posibilidad de comprender el espacio como maestro, un concepto inspirado en la filosofía pedagógica Reggio Emilia.

El libro está compuesto por cinco partes: se transita desde la idea de *infancia* hacia el contexto de *Lima*, pasando por los campos disciplinares de *espacio*, *diseño* y *escuela y ciudad*, y es el resultado de un proceso de inmersión en ejes temáticos como la educación, el aprendizaje y el juego, relacionados con el diseño, la arquitectura y la ciudad.

La reflexión teórica se sostiene en la lectura crítica de proyectos y viceversa, con lo que se articula una constante reciprocidad entre texto y contexto. Este estudio no busca sentar verdades, sino establecer conexiones y construir preguntas para abrir nuevas puertas y seguir explorando. A partir de la pandemia, hemos descubierto que la escuela puede trasladarse al hogar, donde los diversos lugares debieron transformarse, obligatoriamente, en los nuevos salones de clase. ¿Hacia dónde se encaminan los espacios de aprendizaje?

Palabras claves: arquitectura; espacio en arquitectura; edificios educativos; diseño arquitectónico



Categorización:

BISAC

ARC000000 ARQUITECTURA > General (*Principal*)

ARC011000 ARQUITECTURA > Edificios > Público, comercial e industrial

THEMA

AM Artes > Arquitectura (*Principal*)

AMG Artes > Arquitectura > Arquitectura: edificios públicos

DEWEY

727 Las artes > Arquitectura > Edificios para educación e investigación (*Principal*)

Personalizada

Arquitectura

Colección

Arquitectura y urbanismo

Sobre el Autor

Michele Albanelli

Arquitecto por la Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Tiene un posgrado en Diseño Arquitectónico Avanzado por la Städelschule Architecture Class de Frankfurt am Main, donde recibió la beca Günter Bock Prize en 2008. Es codirector de los estudios de arquitectura DIADIA Arquitectura y Plan A0100, ambos con sede en Lima, desde donde desarrolla proyectos de diversas índole y escala, de forma colaborativa y con énfasis en las dimensiones lúdica y educativa del espacio. Se desempeña como docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). Asimismo, es atelierista de diseño, arquitectura y ciudad en el colegio Áleph, donde

eBook

Año de Publicación: 2021

Presentación: Digital: descarga

Número de páginas de la versión impresa: 244 Páginas

ISBN13: 9786123183486

PVP: USD 25.00

eBook

Año de Publicación: 2021

Presentación: Digital: descarga

Número de páginas de la versión impresa: 244 Páginas

ISBN13: 9786123183479

PVP: USD 25.00

Impreso

Año de Publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: x 22 cm

Total de páginas numeradas: 239 Páginas

Número absoluto de páginas: 244 Páginas

ISBN13: 9786123183462

Peso: 500 Kg

PVP: S/ 130.00

PVP: USD 36.00

promueve la integración de la arquitectura como forma cultural en el currículo escolar.

<https://publicaciones.upc.edu.pe/espacios-de-aprendizaje-xyjr4.html>