

Restaurantes limeños del boom gastronómico



Arquitectura e identidad

Autor: Jorge Alberto Balerdi Arrarte (*Autor*)

¿Puede la arquitectura manifestar la identidad de un país? Claro que sí. Es a través del manejo artístico de las formas y los espacios que se puede expresar rasgos de identidad cultural local. Y la arquitectura gastronómica, o arquitectura de restaurantes, no es la excepción.

A pesar de que la gastronomía peruana es considerada un referente mundial, no se ha prestado suficiente atención a las expresiones formales de sus restaurantes. Ante este vacío, surge el libro *Restaurantes limeños del boom gastronómico. Arquitectura e identidad* de Jorge Balerdi Arrarte. Este necesario título se divide en tres partes. En la primera, se presenta una serie de restaurantes limeños entre 1990 y 2015, y su identidad bajo la influencia de la globalización y del *boom* gastronómico peruano. En la segunda, se analiza la arquitectura como forma: las expresiones tipológicas, físicas y tangibles (forma material), y las expresiones semánticas, subjetivas y evocativas (forma simbólica). En la última parte, se incluyen conclusiones y recomendaciones para el diseño de restaurantes que relacionen arquitectura gastronómica con identidad cultural local.

Los procesos globales tienden a uniformizar la cultura. Por ello, este libro propone celebrar el ritual de la restauración como un acto festivo de la comunidad que evidencie la abundancia, acepte la diversidad y reinterprete sus referentes tradicionales mediante la construcción de un lenguaje arquitectónico contemporáneo, propio y auténtico.

Palabras claves: restaurantes; arquitectura; diseño arquitectónico; arquitectura de interiores; decoración de interiores; lima (lima, Perú)

Categorización:

BISAC

ARC000000 ARQUITECTURA > General (*Principal*)

ARC006000 ARQUITECTURA > Arquitectos y empresas individuales > General

THEMA

AM Artes > Arquitectura (*Principal*)

AMB Artes > Arquitectura > Arquitectos y estudios de arquitectura

Personalizada

Arquitectura

Colección

Arquitectura y urbanismo

Sobre el Autor

Jorge Alberto Balerdi Arrarte

Es arquitecto por la Universidad Ricardo Palma (URP), y magíster en Arquitectura con mención en Historia, Teoría y Crítica por la Universidad Nacional de



eBook

Año de Publicación: 2021

Presentación: Digital: descarga

Tamaño de archivo: 14 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 172 Páginas

ISBN13: 9786123183356

PVP: USD 18.00

eBook

Año de Publicación: 2021

Presentación: Digital: descarga

Tamaño de archivo: 15 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 172 Páginas

ISBN13: 9786123183363

PVP: USD 18.00

Impreso

Año de Publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: 17 x 24 cm

Total de páginas numeradas: 169 Páginas

Número absoluto de páginas: 172 Páginas

ISBN13: 9786123183349

PVP: S/ 94.00

PVP: USD 26.00

Ingeniería (UNI). Fue coordinador del “Proyecto Barranco para la conservación del área histórica del distrito” (1988). Es coautor del libro *Entre arquitectos* (Editorial UPC, 2020), y ha escrito diversos artículos en revistas y diarios locales como “Arquitectura gastronómica con identidad cultural local en el marco de la globalización. Restaurantes de Lima Moderna durante el *boom* gastronómico (1990-2015)”. Es gerente de Dominó Proyectos Integrales y de Balerdi + Uribe Arquitectos desde 1989, donde ha participado en el diseño de varios locales de alimentos y bebidas, además de distintos proyectos comerciales y residenciales. Desde 1996, se desempeña como docente en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC).

<https://publicaciones.upc.edu.pe/restaurantes-limenos-del-boom-gastronomico-k5bb3.html>