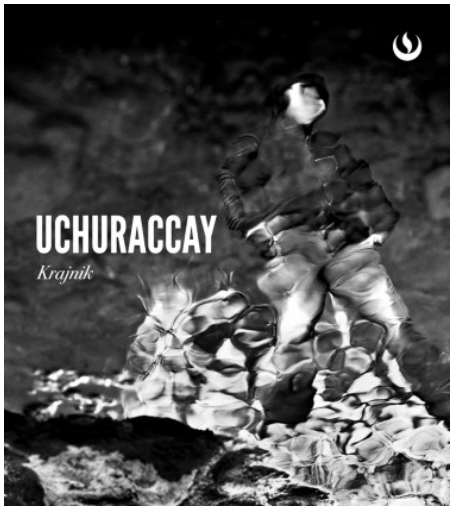
Uchuraccay

Autor: Franz Krajnik Baquerizo *(Autor)*

Entre los años 1980 y 2000, el Perú vivió el peor conflicto armado interno de su historia republicana. Al pie del Apu Razuhuillca, ocho periodistas y su guía fueron asesinados un 26 de enero de 1983 a manos de comuneros; sin embargo, poco se sabe de los 135 campesinos de Uchuraccay asesinados en los meses y años siguientes por parte de Sendero Luminoso y las Fuerzas Armadas. Franz Krajnik propone, con este ensayo fotográfico documental, explorar el dolor de la ausencia en Uchuraccay desde una visión personal y sincera. El autor presenta una mirada en la que no es posible separar el dolor de que invade a los habitantes de este lugar; sin embargo, este ambiente se ha dotado de un nuevo significado en la vida cotidiana. Existe una sensación de trabajo, lucha y amor entre los pobladores que impulsa el desarrollo de su comunidad. Hoy, la comunidad de Uchuraccay se levanta de entre las cenizas para contarnos cómo se convive con el dolor a través del tiempo.

Palabras claves: ayacucho; Perú; terrorismo; fotografía periodística; víctimas de terrorismo; campesinos; periodistas; violación de los derechos humanos; fotografía documental; fotografía



Categorización:

BISAC

POL037000 CIENCIAS POLÍTICAS > Terrorismo *(Principal)*
SOC051000 CIENCIAS SOCIALES > Violencia en la sociedad

THEMA

JPWL Terrorismo, lucha armada *(Principal)*
JBFK Violencia y abusos en la sociedad

Personalizada

Comunicaciones

Colección

Fotografía

Sobre el Autor

Franz Krajnik Baquerizo
Franz Krajnik, es fotógrafo documental y autor del presente libro. Magíster en Antropología Visual por la Pontificia Universidad Católica del Perú y licenciado en periodismo por la Universidad de San Martín de Porres. Ganador del VII Concurso Nacional de Fotografía Eugène Courret y el Concurso Internacional de Fotografía De la Memoria y el Olvido, ambos en 2013. Ha sido editor gráfico de sección en el diario El Comercio y coeditor de fotografía en el diario La República, actualmente es docente de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Sus proyectos visuales giran en torno a la vida y la muerte, contemplando la fragilidad del tiempo desde la mirada subjetiva del autor.

eBook

Año de Publicación: 2018
Presentación: Digital: descarga y online
ISBN13: 9786123181284
PVP: USD 19

eBook

Año de Publicación: 2018
Presentación: Digital: descarga y online
ISBN13: 9786123181291
PVP: USD 19

Impreso

Año de Publicación: 2018
Presentación: Libro
Tamaño: 24.5 x 27.6 cm
Total de páginas numeradas: 159 Páginas
Número absoluto de páginas: 166 Páginas
ISBN13: 9786123181239
Peso: 1.135 Kg
PVP: S/ 59
PVP: USD 17

https://editorial.upc.edu.pe/uchuraccay-v1dzl.html